

## 聖布里奧許 張殷齊 Yin-Chi Chang, Raoul de St Brioche

屏東人，畢業於國立台中教育大學體育系，東吳大學音樂研究所演奏組，師事林中光、孫清吉和李秀芬。2011年台北市大專音樂比賽男高音第一名、獲選2012年聲協新秀。2013年10月榮獲中華民國聲樂家協會德文藝術歌曲獎學金比賽第三名。

國內重要演出包括：

2014年台北市立交響樂團 TSO《在納克索斯島上的阿麗雅德妮》飾演 Scaramuccio。2015年與國立台灣交響樂團 NTSO《茶花女》飾演 Gastone / Giuseppe, servo du Violetta。台北市立交響樂團 TSO《尤金·奧涅金》飾演法國家庭教師 Triquet。2016年與高雄市立交響樂團 KSO《茶花女》飾演 Gastone / Giuseppe, servo du Violetta。



2017年與高雄市立交響樂團 KSO《卡門》飾演 Remendado。

2018年11月受國立臺北教育大學音樂學系《曼儂·雷思考》飾演學生王子、舞蹈教師和提燈人。

2019年徵選上位於義大利 Pesaro 的 R. Tebaldi, M. del Monaco 國際歌劇藝術學院和喬治亞共和國巴統音樂中心共同製作的歌劇《波希米亞人》的男主角 Rodolfo，在義大利 Teatro della Fortuna 演出。

現為台北私立光仁國小音樂班老師、台灣銀行合唱團聲樂指導、台北愛樂市民合唱團聲樂指導。

Born in Pingtung County, Yin-Chi Chang graduated with a Masters Degree from Soochow University's Department of Music. He has studied voice with Chong-Kuang Lin, Hsiu-Fen Lee and Ching-Chi Sun. Chang was honored as a New Talent of 2012 by the Association of Vocal Artists of R.O.C. in 2011. He won first place in the 2013 Cross-Strait University Singing Contest. In October of the same year he was awarded third place in the Association of Vocal Artists of R.O.C.'s German Lieder Scholarship Competition.

Chang's operatic performances includes regular appearances with Taiwan's top orchestras and opera companies including the National Symphony Orchestra and Taipei Symphony Orchestra. In 2013, he Bastien in Bastien und Bastienne and Rodolfo in La Boheme. He played Scaramuccio in Ariadne auf Naxos in 2014. In 2015, he played Giudice in Un Ballo in Maschera, Gastone in La Traviata and Triquet in Eugene Onin. 2016 saw him take the stage as Bardolfo in Falstaff and Gastone and Giuseppe in La Traviata. He performed Maestro di Ballo and Lampionaio in Manon Lescaut and Remendado in Carmen. 2018 saw him play Edmondo in addition to Maestro di Ballo and Lampionaio in Manon Lescaut.